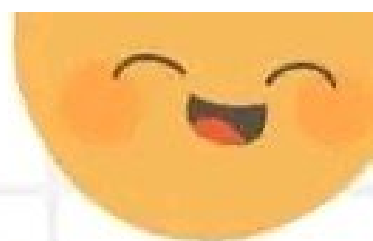




تسنيم



هشام
احمد



كراس انتاجات (السنة الثانية)
الثلاثي الاول (بالاصلاح)



تعلم مع

Handwritten signature

هيا نتعلم

Handwritten signature



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي ترتيب وإثراء الجمل

هيا نتعلم
سنة ثانية

أرتب الجمل لأحصل على نص: مساعدة شيخ كفيف

رأت فاطمة شيخاً كفيفاً يريد أن يعبر الطريق.

شكرها الشيخ ودعا لها بالنجاح وأنصرف.

أسرعت إليه وأمسكت بيده وساعدته.
على العبور.



أرتب الجمل لأحصل على نص: مساعدة عصفور

عندما وصل المنزل حدث أمه بما فعل فشكرته.

رأى تقي عصفوراً صغيراً بلا ريش تحت الشجرة.

أخذه بلطف وأرجعه إلى عشه.



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
ترتيب وإثراء الجمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَرْتَبُ الْجُمْلَ لِأَحْصَلَ عَلَى نَص: مِيسَاعِدَةُ شَيْخٍ كَفِيفٍ

1 رَأَتْ فَاطِمَةُ شَيْخًا كَفِيفًا يُرِيدُ أَنْ يَغْبِرَ الطَّرِيقَ.



3 شَكَرَهَا الشَّيْخُ وَدَعَا لَهَا بِالنَّجَاحِ وَأَنْصَرَفَ.

2 أَسْرَعَتْ إِلَيْهِ وَأَمْسَكَتْ بِيَدِهِ وَسَاعَدَتْهُ.
عَلَى الْعُبُورِ.

... رَأَتْ فَاطِمَةُ شَيْخًا كَفِيفًا يُرِيدُ أَنْ يَغْبِرَ الطَّرِيقَ فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ
وَأَمْسَكَتْ بِيَدِهِ

... وَسَاعَدَتْهُ عَلَى الْعُبُورِ ثُمَّ شَكَرَهَا الشَّيْخُ وَدَعَا لَهَا بِالنَّجَاحِ
وَأَنْصَرَفَ.

أَرْتَبُ الْجُمْلَ لِأَحْصَلَ عَلَى نَص: مِيسَاعِدَةُ عَصْفُورٍ

3 عِنْدَمَا وَصَلَ الْمَنْزِلَ حَدَّثَ أُمُّهُ بِمَا فَعَلَ فَشَكَرَتْهُ.



1 رَأَى تَقِي عَصْفُورًا صَغِيرًا بِلا رِيَشٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

2 أَخَذَهُ بِلُطْفٍ وَأَرْجَعَهُ إِلَى عُشِّهِ.

... رَأَى تَقِي عَصْفُورًا صَغِيرًا بِلا رِيَشٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ. أَخَذَهُ بِلُطْفٍ
وَأَرْجَعَهُ إِلَى عُشِّهِ.

... عِنْدَمَا وَصَلَ الْمَنْزِلَ حَدَّثَ أُمُّهُ بِمَا فَعَلَ فَشَكَرَتْهُ.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
ترتيب وإثراء الجمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

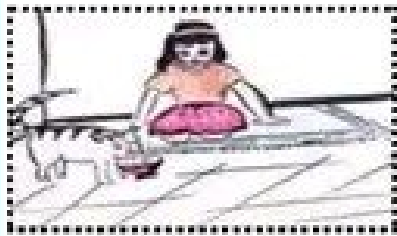
أَغْنِي النَّصُّ مُسْتَعْمِلًا الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ:



من الْمَدْرَسَةِ - حافة الطريق - جَرِيحَةٌ
- صَدْرُهَا - يَلُطِّفُ

بَيْنَمَا كَانَتْ رِيْمٌ عَائِدَةً وَجَدَتْ عَلَى.....

قِطَّةً وَضَمَّتْهَا إِلَى..... مَا سَحَتْ بِيَدِهَا
الصَّغِيرَةَ عَلَى جِسْمِهَا. وَاصَلَتْ الْبِنْتُ سَيْرَهَا نَحْوَ
الْمَنْزِلِ حَامِلَةً الْقِطَّةَ.....



أُمُّهَا - الصَّغِيرَةُ - أَحْضَائُهَا
- رِيْمٌ

وَاصَلَتْ الْمَنْزِلَ وَطَالَبَتْ مُسَاعَدَةَ.....
هَا هِيَ الْقِطَّةُ..... تَتَعَاَفَى وَتَلْعَبُ مَعَ.....
وَتَرْتَمِي بَيْنَ..... كَلَّنَهَا تَشْكُرُهَا عَلَى صَنِيعِهَا مَعَهَا.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
ترتيب وإثراء الجمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُّ مُسْتَعْمِلًا الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ:

من الْمَدْرَسَةِ - حافة الطريق - جَرِيحَةٌ
- صَدْرُهَا - يَلُطِّفُ



بَيْنَمَا كَانَتْ رَيْمٌ عَائِدَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَجَدَتْ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ

قِطَّةً جَرِيحَةً..... وَضَمَّتْهَا إِلَى صَدْرِهَا... مَا سَحَتْ بِيَدِهَا

الصَّغِيرَةَ عَلَى جِسْمِهَا. وَاصَلَتْ الْبِنْتُ سَيْرَهَا نَحْوَ
الْمَنْزِلِ حَامِلَةً الْقِطَّةَ..... يَلُطِّفُ

أُمُّهَا - الصَّغِيرَةُ - أَحْضَائُهَا
- رَيْمٌ



وَصَلَتْ الْمَنْزِلَ وَطَالَبَتْ مُسَاعَدَةَ أُمِّهَا.....

هَا هِيَ الْقِطَّةُ الصَّغِيرَةُ تَتَعَاَفَى وَتَلْعَبُ مَعَ رَيْمٍ.....

وَتَرْتَمِي بَيْنَ أَحْضَائِهَا. كَأَنَّهَا تَشْكُرُهَا عَلَى صَنِيعِهَا مَعَهَا.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
ترتيب وإثراء الجمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُّ مُسْتَعْمِلًا الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ:

من الْمَدْرَسَةِ - حافة الطريق - جَرِيحَةٌ
- صَدْرُهَا - يَلُطِّفُ



بَيْنَمَا كَانَتْ رَيْمٌ عَائِدَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَجَدَتْ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ

قِطَّةً جَرِيحَةً..... وَضَمَّتْهَا إِلَى صَدْرِهَا... مَا سَحَتْ بِيَدِهَا

الصَّغِيرَةَ عَلَى جِسْمِهَا. وَاصَلَتْ الْبِنْتُ سَيْرَهَا نَحْوَ
الْمَنْزِلِ حَامِلَةً الْقِطَّةَ..... يَلُطِّفُ

أُمُّهَا - الصَّغِيرَةُ - أَحْضَائُهَا
- رَيْمٌ



وَصَلَتْ الْمَنْزِلَ وَطَالَبَتْ مُسَاعَدَةَ أُمِّهَا.....

هَا هِيَ الْقِطَّةُ الصَّغِيرَةُ تَتَعَاثَى وَتَلْعَبُ مَعَ رَيْمٍ.....

وَتَرْتَمِي بَيْنَ أَحْضَائِهَا. كَأَنَّهَا تَشْكُرُهَا عَلَى صَنِيعِهَا مَعَهَا.

هشام أنشطة في الانتاج الكتابي.

هيا نتعلم

انتاج بسيط نظافة ساحة المدرسة

سنة ثانية

أَكْمَلُ بِالْمُفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَكْتُبُ جُمْلَةً تُعَبِّرُ بِهَا عَنِ النَّهَايَةِ
كَانَ التَّلَامِيذُ يُلْقُونَ بَقَايَا

بِأَرْضِيَّةِ السَّاحَةِ

انْتَشَرَتْ فِي كُلِّ مَكَانٍ

أَصْبَحَتْ السَّاحَةُ مَكَانًا



هشام أنشطة في الانتاج الكتابي.

هيا نتعلم

انتاج بسيط نظافة ساحة المدرسة

سنة ثانية

أَكْمَلُ بِالْمُفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَكْتُبُ جُمْلَةً تُعَبِّرُ بِهَا عَنِ النَّهَايَةِ
كَانَ التَّلَامِيذُ يُلْقُونَ بَقَايَا **الْلَمْحَةِ**

بِأَرْضِيَّةِ السَّاحَةِ

انْتَشَرَتْ **الْفَضَلَاتُ** فِي كُلِّ مَكَانٍ

أَصْبَحَتْ السَّاحَةُ مَكَانًا **مُلَوَّنًا**



اتَّفَقَ التَّلَامِيذُ عَلَى
الْحُضُورِ يَوْمَ الْأَحَدِ

وَتَنْظِيفِ السَّاحَةِ



1 / أكمل الفراغات بعبارات تفيد الزمان والمكان

..... اتَّفَقَ بِاسْمُ

مَعَ رِفَاقِهِ عَلَى الذَّهَابِ إِلَى

لِلْعِبِّ وَالتَّمَتُّعِ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ.



2 / أثري الفقرة بالعبارات التالية:

ذَابِلَةٌ - النِّفَايَاتِ - رَوَائِحُ كَرِيهَةٌ - هُنَا وَهَنَاكَ - لِحَالِ

- يَابِسَ

وَمَا إِنْ وَصَلُوا حَتَّى دُهِشُوا بِمَا رَأَوْا.

كَوْمَةٌ مِنْ..... تَعُبْتُ بِهَا

بَعْضُ الْكِلَابِ وَالْحَيَوَانَاتِ السَّائِبَةِ



أَوْسَاخٌ مُتْرَاكِمَةٌ..... تَنْبَعُثُ مِنْهَا.....

وَأَزْهَارٌ.....وَعُشْبٌ.....

تَأْلُمُ الْأَطْفَالَ..... الحديقة ثُمَّ صَاخُوا بِصَوْتٍ

"هيا نَتَّعَاوُنْ وَنَجْعَلْ الحَدِيقَةَ مَكَانًا يُسِرُّ النَّاظِرَ

وَيُرَوِّقُ الزَّائِرَ"

1 / أكمل الفراغات بعبارات تفيد الزمان والمكان

..... **يوم الاحد** اتفق باسم

مع رفاقه على الذهاب إلى **الحديقة**
للعب والتمتع بجمال الطبيعة.



2 / أثري الفقرة بالعبارات التالية:

ذابلة - النفايات - روائح كريهة - هنا وهناك - لحال

- يابس

وماءهم وصلوا حتى دهبوا بما رأوا

كومة من **النفايات** .. تعبث بها

بعض الكلاب والحيوانات السائبة



أوساخ متراكمة **هنا وهناك** تنبعث منها **روائح كريهة**

وأزهار **ذابلة** وعشب **يابس**

تألم الأطفال **لحال** الحديقة ثم صاحوا بصوت

"هيا نتعاون ونجعل الحديقة مكانا يسر الناظر

ويروق الزائر"

هشام
تقي

أنشطة في الإنتاج الكتابي.
إنتاج نظافة الحديقة

هيا نتعلم
سنة ثانية

3 / أرتب المفردات وأكوّن جملاً سليمة

بِالْمَكْنَسَةِ

الْمُتَنَازِرَةِ

تَكْنُسُ

الْأَوْسَاحَ

فَاتِنُ

الْجَوَفَاءِ

الْمُبْعَثَرَةِ

تَلْتَقِطُ

الْقَوَارِيرَ

فِرْدَوْسُ

النِّفَايَاتِ

يَجْمَعُ

وَرَبَابَ

فَارِسَ

فِي أَكْيَاسَ

وَاتَّقَانِ

يَعْمَلُ

بِتَفَانِ

كَانَ الْجَمِيعَ



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج نظافة الحديقة

هيا نتعلم
سنة ثانية

3 / أَرْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ وَأُكَوِّنْ جَمْلًا سَلِيمَةً

فَاتِنُ الْأَوْسَاخُ تَكْنُسُ الْمُتَنَائِرَةُ بِالْمَكْنَسَةِ

تَكْنُسُ فَاتِنُ الْأَوْسَاخُ الْمُتَنَائِرَةَ بِالْمَكْنَسَةِ

فِرْدَوْسُ الْقَوَارِيرِ تَلْتَقِطُ الْمُبْعَثَرَةَ الْجَوْفَاءِ

تَلْتَقِطُ فِرْدَوْسُ الْقَوَارِيرِ الْجَوْفَاءِ الْمُبْعَثَرَةَ

فِي أَكْيَاسٍ فَارِسٍ وَرَبَابٍ يَجْمَعُ النِّفَايَاتِ

يَجْمَعُ فَارِسٍ وَرَبَابٍ النِّفَايَاتِ فِي أَكْيَاسٍ

كَانَ الْجَمِيعُ بَتْفَانٍ يَغْمَلُ وَاتَّقَانُ

كَانَ الْجَمِيعُ يَغْمَلُ بَتْفَانٍ وَاتَّقَانُ



هشام
تقي

أنشطة في الإنتاج الكتابي.
إنتاج نظافة الحديقة

هيا نتعلم
سنة ثانية

4 / أَرْتَبُ الْجُمْلَ وَأَكُونُ نَصًّا

فأشرفت وجوه الأطفال بشرا ونسوا تعبهم



ثم بدأوا اللهو والمرح.

بعد جهد شاق.

أصبحت الحديقة تسر الناظرين.
ويحلو فيها اللعب والتنزه.

.....

.....

.....

.....

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج نظافة الحديقة

هيا نتعلم
سنة ثانية

4 / أَرْتَبُ الْجُمْلَ وَأَكُونُ نَصًّا

3 فأشرق وجوه الأطفال بشرا ونسوا تعبهم



4 ثم بدأوا اللهو والمرح.

1 بعد جهد شاق.

2 أصبحت الحديقة تسر الناظرين.
ويحلو فيها اللعب والتنزه.

بعد جهد شاق. أصبحت الحديقة تسر الناظرين

ويحلو فيها اللعب والتنزه. فأشرق وجوه الأطفال

بشرا ونسوا تعبهم ثم بدأوا اللهو والمرح.

هشام
تقي

أنشطة في الإنتاج الكتابي إنتاج نظافة الوادي

هيا نتعلم
سنة ثانية

أتأمل المشاهد وأكمل الفراغات بعبارات تفيد الزمان
المكان أو الوصف وأعبر عن المشهد الثاني



زار أمين صديقه.....

وسيم.....

فوجد الوادي.....



أصبح الوادي.....



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي انتاج نظافة الوادي

هيا نتعلم
سنة ثانية



في العطلة زار أمين صديقه وسيم في
البادية فوجد الوادي ملوثا الأوساخ
مكدسة في كل مكان والقوارير الجوفاء
متناثرة هنا وهناك تنبعث منه روائح كريهة
تزكم الأنوف وقد أصبح المكان مصبا
للمياه المستعملة

اتفق على الولدان على طلب المساعدة
من أهل القرية للتعاون على تنظيف
الوادي

وفي اليوم الموعد تقاسم الجميع الأدوار
والمهام بينهم وشرعوا في العمل بجد
وحماس

هذا يلتقط الأكياس البلاستيكية والقوارير
الجوفاء من سطح المياه بحذر وذاك يجمع
الأوساخ المتناثرة هنا وهناك بهمة وعزم
ويضعها في أكياس بلاستيكية كبيرة
وتلك تكنس الأوراق والنفايات المبعثرة
على أديم الأرض بنشاط وعناية
بعد سويغات من العمل الدؤوب صار
الوادي آية في الجمال والنظافة يسلب
العقول ويؤمه الجميع.



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف القسم

هيا نتعلم
سنة ثانية

أتأمل المشاهد وأكمل الفراغات بعبارات تفيد الزمان
والمكان



.....حَيَّيْ التَّلَامِيذَ الْعَلَمَ
أنغام النشيد الوطني..
ثُمَّ اصْطَفُوا فِي نِظَامٍ.....
وَدَخَلُوا.....فِي هُدُوءٍ

أَتَمَّ النَّصَّ بِعِبَارَاتٍ تَفِيدُ الْوَصْفَ مِمَّا يَلِي .
صباح الخير / الأبيض الناصع / بأدب / بشاشة



وبعد برهة دخلت المعلمة بمنزرها
.....وَأَلْقَتْ التَّحِيَّةَ

.....
فَرَدَّ الْأَطْفَالُ.....و.....

".....يَا مُعَلِّمَتِي.

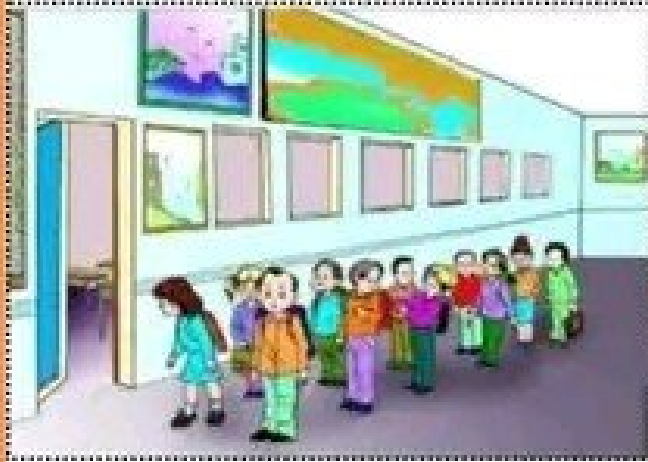
قالت المعلمة: " سنتعاون اليوم على ترتيب
وتزيين قسمنا "

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف القسم

هيا نتعلم
سنة ثانية

أتأمل المشاهد وأكمل الفراغات بعبارات تفيد الزمان
والمكان



في الصباح حين التلاميذ العلم
أنغام النشيد الوطني..
ثم اصطفوا في نظام في الرواق
ودخلوا القسم في هدوء

أتم النص بعبارات تفيد الوصف مما يلي .
صباح الخير / الأبيض الناصع / بأدب / بشاشة



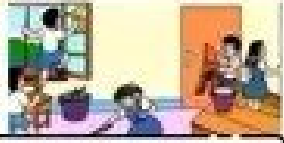
وبعد برهة دخلت المعلمة بمنزرها
الأبيض الناصع. وألقت التحية
صباح الخير جميعا.....
فرد الأطفال.. بأدب.. وبشاشة
صباح الخير.... "يا معلّمتي."

قالت المعلمة: " سنتعاون اليوم على ترتيب
وتزيين قسمنا "

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف القسم

هيا نتعلم
سنة ثانية



3/ أَرْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ وَأَكُونُ جَمَلًا سَلِيمًا

أَحْمَدُ مَسَحَ عَنِ الْمَنَاضِدِ الْغُبَارَ وَالْكَرَاسِي

مَسَحْتُ بِلَوْرَ مَهَا النِّوَافِذَ بِعِنَايَةٍ

كَنَسْتُ أَرْضِيَّةَ الْقِسْمِ عَائِشَةَ بِالْمَكْنَسَةِ

زَيْنَ الْجُدْرَانِ بِشَرَائِطَ مُرَادٍ مُلَوَّنَةٍ

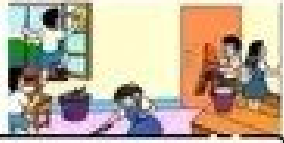


4 / كَيْفَ أَصْبَحْتُ قَاعَةَ الدَّرْسِ؟

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي
انتاج تنظيف القسم

هيا نتعلم
سنة ثانية



3/ أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ وَأَكُونُ جَمَلًا سَلِيمَةً

أَحْمَدُ مَسَحَ عَنِ الْمَنَاضِدِ الْغُبَارَ وَالْكَرَاسِي

مَسَحَ أَحْمَدُ الْغُبَارَ عَنِ الْمَنَاضِدِ وَالْكَرَاسِي

مَسَحَتْ مَهَا بِلُورَ النِّوَافِذِ بِعِنَايَةٍ

مَسَحَتْ مَهَا بِلُورَ النِّوَافِذِ بِعِنَايَةٍ

كَنَسَتْ أَرْضِيَّةَ الْقِسْمِ عَائِشَةُ بِالْمَكْنَسَةِ

كَنَسَتْ عَائِشَةُ أَرْضِيَّةَ الْقِسْمِ بِالْمَكْنَسَةِ

زَيْنَ مُرَادَ الْجُدْرَانِ بِشَرَائِطَ مُلَوْنَةٍ

زَيْنَ مُرَادَ الْجُدْرَانِ بِشَرَائِطَ مُلَوْنَةٍ



4 / كَيْفَ أَصْبَحْتُ قَاعَةَ الدَّرْسِ؟

صار القسم بأبهى حُلَّةٍ وَكَأَنَّهُ لَوْحَةٌ فَنِيَّةٌ تَنْهَلُ مِنْهَا
الْعَيْنُ فَلَا تَرْتَوِي . شعر الأطفالُ بِالْفَخْرِ وَالبَهْجَةِ وَهُمْ
يَتَأَمَّلُونَ مَا صَنَعْتُ أَنَا مِنْهُمْ الصَّغِيرَةَ ، فَقَالَتْ
المُعَلِّمَةُ مَبْهُورَةً : ما اروع ما تَلَمَّحُهُ عَيْنَايَ ! سَلِمَتْ
أَيَادِيكُمْ . أَخِيرًا عَادَ لِقِسْمِنَا جَمَالُهُ أَحْسَنْتُمْ يَا أَطْفَالُ .
حَقًّا إِنَّ اجْتِمَاعَ السَّوَاعِدِ يَبْنِي الْوَطْنَ .

هيا نتعلم
سنة ثانية

أنشطة في الإنتاج الكتابي.
انتاج تنظيف القسم 2

هشام
تقي

نظم المفردات التالية لتتوصل على جمل تكتبها أمام المشهد الأول

المُعَلِّمَةُ - وَزَعَتْ - الأَدْوَارَ.

في - العمل - بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ - شَرَعْنَا.

مَسَحَتْ - رَانِيَّة - الأَرْضِيَّة.

نَظَّفَتْ - على الطاولة - الغبار - منى



أما أنا وأصديقائي انْهَمَكْنَا في صُنْعِ
الشَّرَائِطِ الجميلة من الورق الملون
وقمنا بتعليقها على الجيران



هشام
تقي
أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف القسم 2

هيا نتعلم
سنة ثانية

نظم المفردات التالية لتتوصل على جمل تكتبها أمام المشهد الأول

المُعَلِّمَةُ - وَزَعَتْ - الأَدْوَارَ.

في - العمل - بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ - شَرَعْنَا.

مَسَحَتْ - رَانِيَّة - الأَرْضِيَّة.

نَظَّفَتْ - على الطاولات - الغبار - منى



.....وَزَعَتْ المعلمة الأدوار.....

.....شرعنا في العمل بجد ونشاط.....

.....مَسَحَتْ رَانِيَّة الأرضية.....

.....نظفت من الغبار على الطاولات.....



أما أنا وأصديقائي انْهَمَكْنَا في صُنْعِ
الشَّرَائِطِ الجميلة من الورق الملون
وقمنا بتعليقها على الجيران



.....عند نهاية الحصة انتهى التلاميذ.....

.....التزين اصبح القسم في غاية الجمال.....

.....والنظام انبهرت المعلمة بما قام به.....

.....التلاميذ وشكرتهم على مجهودهم.....

.....ونعاونهم.....



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف حديقة الحي.

هيا نتعلم
سنة ثانية

التعليمة 1 أكملْ تَعْمِيرَ الْفَرَائِغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ
إِطَارَ زَمَانِي / إِطَارَ مَكَانِي / أَوْصَافِ

.....قَرَّرَ الْأَطْفَالُ الْخُرُوجَ إِلَى.....
لِيُرَوْحُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ لَكِنَّهُمْ وَجَدُوهَا .
.....فَقَرَّرُوا تَنْظِيفَهَا.



التعليمة 2 أَرْتَبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنْ 1 إِلَى 5 لَا تَحْصَلْ
عَلَى نَصِّ وَأَكْتُبْهُ

شَرَعُوا فِي التَّنْظِيفِ.

هَذَا سَلِيمٌ يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ.

وَهَذِهِ رِيمٌ تَكْنُسُ الْأُورَاقَ.

وَهَذَا أَيُّمَنُ وَأَخُوهُ يَجْمَعَانِ الْفَضَلَاتِ

أَمَّا سَلْمَى وَرَامِي اهْتَمَا بِغِرَاسَةِ
بَعْضِ النَّبَاتَاتِ



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف حديقة الحي.

هيا نتعلم
سنة ثانية

التعليمة 1 أكملْ تَعْمِيرَ الْفَرَائِغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ
إِطَارَ زَمَانِي / إِطَارَ مَكَانِي / أَوْصَافِ

يوم. الأحد. قَرَّرَ الأطفالُ الخروجَ إلى حديقة. الحي
لِيَرْوَحُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ لَكِنَّهُمْ وَجَدُوهَا .
.....ملوثة..... فَقَرَّرُوا تَنْظِيفَهَا.



التعليمة 2 أَرْتَبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مِنْ 1 إِلَى 5 لَا تَحْصَلْ
عَلَى نَصِّ وَأَكْتُبْهُ

شَرَعُوا فِي التَّنْظِيفِ.

هَذَا سَلِيمٌ يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ.

وَهَذِهِ رِيمٌ تَكْنُسُ الْأُورَاقَ.

وَهَذَا أَيْمَنُ وَأَخُوهُ يَجْمَعَانِ الْفَضَلَاتِ

أَمَّا سَلْمَى وَرَامِي اهْتَمَا بِغِرَاسَةِ
بعض النباتات



1

5

2

3

4

إصلاح انتاج تنظيف الحديقة

في صبيحة يَوْمِ رَبيعِ مُشرقٍ، قَرَّرَ تَقي الخُروجَ لِلتَّنَزُّهِ وَ التَّمَتُّعِ بِجَمالِ الطَّبيعَةِ فَاتَّجَهَ نَحْوَ الحَدِيقَةِ المُجاوِرَةِ. وَمَا إِنْ وَصَلَ المَكَانَ المَقْصُودَ إِذْ هَشَّ : الأشجارُ ذابِلَةٌ والأزهارُ مُقلَّعةٌ وَ الأوساخُ مُتَنائِرةٌ فِي كُلِّ مَكَانٍ اسْتِئَاءَ تَقي لِحالِ الحَدِيقَةِ فَطَلَبَ المُساعَدَةَ مِنْ أَصْدِيقائِهِ لِتَنظيفِها

وفي يَوْمِ الأَحَدِ حَضَرَ الأَطفالُ وَأَحْضَرُوا مَعَهُمُ أَدَوَاتِ العَمَلِ وَبَعْدَ أَنْ تَقاسَمُوا الأَدْوارَ شَمَرُوا عَلَى سِواعِدِ الجَدِّ. هاهي تَقوى تَجْمَعُ الأوراقُ والأوساخُ المُتَنائِرةُ هُنا وَهَناكَ وَتَضَعُها فِي كَيْسٍ بِخِفَةٍ وَ نِشاطٍ وَهاهو تَقي يَكْنُسُ الأوراقَ بِالمُشطِ وَيُكَذِّسُها عَلَى الأَرْضِ دُونَ كَلِّ أَوْ مَلٍّ أَمَّا بَدْرُ فَقَدْ تَكَفَّلَ بِوَضْعِ ما تَجْمَعُ مِنَ النِّفائياتِ فِي صُنْدُوقِ القِمامَةِ الكُلُّ يَعمَلُ كَخَلِيَّةٍ نَحْلٍ بِجِدِّ

وهِمَّةٍ وَبَعْدَ سَويَعَاتٍ مِنَ العَمَلِ المُتَواصِلِ أَصْبَحَتْ الحَدِيقَةُ فِي أَبهى حِلَةٍ. نَظرَ الأَطفالُ إِلى عَمَلِهِم بِكُلِّ فَخْرٍ وَقالُوا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : نَحْلَةٌ وَاحِدَةٌ لا تَجْنِي العَسَلُ"

ملاحظة تنجموا تبسطوا فيه

حتى يتماشى مع المستويات الكل

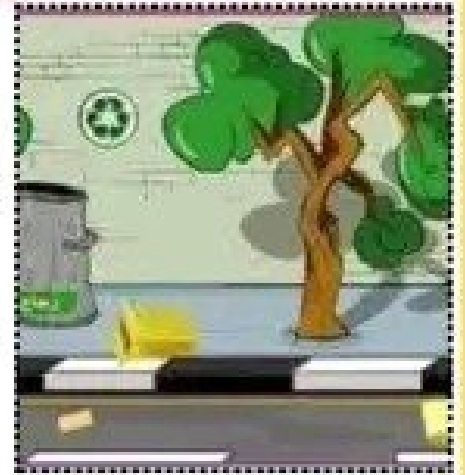
هشام
تقي
أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف ساحة الحي.

هيا نتعلم
سنة ثانية

التعليمة 1: اكمل تغمير الفراغات بما يناسب إطار
زمني / إطار مكاني أوصاف

..... قرر الأطفال الخروج.

إلى.....
ليروحوا عن أنفسهم لكنهم.
ف وجدوها.....
فقررنا تنظيفها.



التعليمة 2: اربب الجمل التالية من 1 إلى 4 لأحصل
على نص وأكتبه:



هذا سليم يغرس الأشجار

شرعوا في التنظيف.

وهذه ريم تكنس الأوراق

وهذا أيمن وأبوه يجمعان الفضلات

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.

انتاج تنظيف ساحة الحي.

هيا نتعلم
سنة ثانية

التعليمة 1: اكمل تغمير الفراغات بما يناسب إطار
زمني / إطار مكاني أوصاف

في يوم مشمس قرر الأطفال الخروج.

إلى بطحاء الحي

ليروحوا عن أنفسهم لكنهم.

ف وجدوها متسخة وملوثة.....

فقرروا تنظيفها.



التعليمة 2: اربب الجمل التالية من 1 إلى 4 لأحصل
على نص وأكتبه:



2 هذا سليم يغرس الأشجار

1 شرعوا في التنظيف.

3 وهذه ريم تكنس الأوراق

4 وهذا أيمن وأبوه يجمعان الفضلات

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف ساحة الحي.

هيا نتعلم
سنة ثانية

التعليمة 3 أَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ

تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ



الاصلاح

تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ عَلَى تَنْظِيفِ بَطْحَاءِ الْحَيِّ

فَأَصْبَحَ نَظِيفًا خَالِيًا مِنَ الْأَوْسَاحِ، وَعَادَتْ

الْبَسْمَةُ وَالْبَهْجَةُ إِلَى حَدِيقَتِهِ وَسَاحَتِهِ

وِطَرَقَاتِهِ، وَصَارَ مَكَانًا يَخْلُو فِيهِ الْعَيْسُ

وَيَرْوِقُ الزَّائِرِينَ.



فَشُكْرًا لِكُلِّ مَنْ سَاهَمَ عَلَى تَنْظِيفِهِ لِيَعُودَ

جَمِيلًا.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي
انتاج تنظيف المنزل

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَحَدُ جُمْلٍ بَسِيطَةٍ بِالاسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ
رَتَّبَ. غَسَلَتْ. طَوَى. الْمَلَابِيسَ. نَظَّمَ. عَلَي الرِّفِّ. الْفَرَاشَ
مَسَحَتِ الْغُبَارَ. عَلَى الْمَكْتَبَةِ. الْأَوَانِي
شَكَرَتْ. مَبْتَسِمَةً. بِنَشَاطٍ. رَائِحَةً طَيِّبَةً. عَطَّرَتْ
يَوْمَ الْأَحَدِ، اتَّفَقَ الْإِخْوَةُ عَلَى مُسَاعَدَةِ
أُمِّهِمْ فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج تنظيف المنزل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَحَدُ جُمَلٍ بَسِيطَةٍ بِالاسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ
رَتَّبَ. غَسَلَتْ. طَوَى. الْمَلَابِيسَ. نَظَّمَ. عَلَى الرَّفِّ. الْفَرَّاشَ
مَسَحَتِ الْغُبَارَ. عَلَى الْمَكْتَبَةِ. الْأَوَانِي
شَكَرَتْ. مَبْتَسِمَةً. بِنَشَاطٍ. رَائِحَةً طَيِّبَةً. عَطَّرَتْ
يَوْمَ الْأَحَدِ، اتَّفَقَ الْإِخْوَةُ عَلَى مُسَاعَدَةِ
أُمِّهِمْ فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ



هَذِهِ فَاطِمَةُ تَنْظِمُ الْفَرَّاشَ وَ

تَصِفُّ الْكُتُبَ عَلَى الْمَكْتَبِ



وَذَاكَ عَمْرٍو يَطْوِي اللَّحَافَ وَيَضَعُهُ

فِي الْخَزَانَةِ وَهَذَا رَامِي يَفْتَحُ النُّوَافِذَ

وَيَمْسَحُ الْأَرْضِيَّةَ وَيَغْطِظُهَا بِسَائِلِ

فَوَاحٍ



تَنَاوَلَتْ فَاطِمَةُ الْمَخْذَمَةَ وَبَدَأَتْ تَنْفِضُ

الْغُبَارَ عَلَى الْأَثَاثِ

أَمَّا الْأُمُّ فَقَدْ أَهْتَمَّتْ بِنِظَافَةِ الْمَطْبَخِ

وَتَنْظِيمِهِ وَغَسَلَ الْأَوَانِي

مَا هِيَ إِلَّا سَاعَةٌ حَتَّى صَارَ الْبَيْتُ مَرْتَبًا

وَنَظِيفًا كَحَنَةِ سَاحِرَةِ بَطِيحٍ



فِيهَا الْعَيْشُ

هشام أنشطة في الانتاج الكتابي.

هيا نتعلم

انتاج غريس مشاتل في الحديقة

سنة ثانية

التعليمة 1: أكمل تغمير الفراغات بعبارات تدل على المكان والزمان

..... ذهبت زينب إلى متجر الورود

واشتريت مشاتل.



التعليمة 2: أرتب الجمل التالية لأتحصل على نص

حفرت الحفر في الحديقة.

عادت زينب إلى المنزل.



غرست المشاتل.

التعليمة 3: تأمل المشهد الثالث وأعبر عنه:

.....

.....

.....

.....



هشام أنشطة في الانتاج الكتابي.

هيا نتعلم

انتاج غريس مشاتل في الحديقة

سنة ثانية

التعليمة 1: أكمل تغمير الفراغات بعبارات تدل على المكان والزمان

ذات يوم جميل
..... ذهبت زينب إلى متجر الورود



واشتريت مشاتل.

التعليمة 2: أرتب الجمل التالية لأتحصل على نص

حفرت الحفر في الحديقة. 2

عادت زينب إلى المنزل. 1



غرست المشاتل. 3

التعليمة 3: تأمل المشهد الثالث وأعتر عنه:

..... عادت زينب إلى المنزل فحفرت

الحفر في الحديقة ثم غرست المشاتل

أخذت زينب المرش وسقت المشاتل

بالماء

..... والسعادة تغمز قلبها



هشام
تقي

أنشطة في الإنتاج الكتابي إنتاج تنظيف الشاطئ.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنِ الْمَشْهُدَيْنِ 2 و 3

اقْتَرَحَ مَاهِرٌ عَلَى رِفَاقِهِ أَنْ يَتَعَاوَنُوا عَلَى
جَعْلِ شَاطِئِ الْبَحْرِ نَظِيفًا، وَرَفَعَ مَا
تَكَدَّسَ عَلَى رِمَالِهِ مِنْ نُفَايَاتٍ وَأَوْسَاحٍ،
فَوَافَقُوا وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَتِمَّ ذَلِكَ صَبَاحَ
يَوْمِ الْأَحَدِ.



أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَأَقْرَأُ الْجُمْلَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنِ الْمَشْهُدَيْنِ 2 و 3

اقتَرَحَ ماهر على رفاقه أن يتعاونوا على
جعل شاطئ البحر نظيفاً، ورفع ما
تكدّس على رماله من نفايات وأوساخ،
فوافقوا واتفقوا على أن يتم ذلك صباح



يوم الأحد. يعملون بجد ونشاط. هذا.
يضع القوارير في أكياس، وذلك
يجمع ما تآثر من فضلات وبقايا
طعام وورق ويكدّسها ... ويلك ترفع
بالفرش ما تجمع هنا وهناك وتلقي
به داخل الحاوية الكل في حركة



دائبة.
تعاون الجميع، فأصبح الشاطئ
نظيفاً يسر الناظرين وباله من منظر
جميل يزوي الزائر وما أحمل الرمال
الصفراء الذهبية وهي تعاقب رقة
المياه المنعشة.



حافظوا على نظافة المحيط

هشام
تقي

أنشطة في الإنتاج الكتابي
إنتاج تنظيف المنزل 2

هيا نتعلم
سنة ثانية



أَكُونُ جَمَلًا بَسِيطَةً مِنَ الْأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ
كَنْسُ وَمَسْحُ الْأَرْضِيَةِ (رامي)

تَنْظِيمُ الْكُتُبِ وَالْمَوْسُوعَاتِ فِي الْمَكْتَبَةِ (سامي)

تَرْتِيبُ الْمَلَابِسِ فِي الْخَزَانَةِ (رانية)

بَسْطُ الْغِطَاءِ عَلَى السَّرِيرَةِ (مها)

تَلْمِيعُ زُجَاجِ النِّوَافِذِ وَرَشُّ الْمُعْطَرِّ (أمين)

غَسْلُ الْأَوَانِي (الأم)

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي
انتاج تنظيف المنزل 2

هيا نتعلم
سنة ثانية



أَكُونُ جَمَلًا بَسِيطَةً مِنَ الْأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ

كَنْسُ وَمَسْحُ الْأَرْضِيَةِ (رامي)

يكنس رامي الغرفة ويمسح الأرضية

تَنْظِيمُ الْكُتُبِ وَالْمَوْسُوعَاتِ فِي الْمَكْتَبَةِ (سامي)
يُنظِّمُ سامي الكتب والموسوعات في المكتبة

تَرْتِيبُ الْمَلَابِسِ فِي الْخَزَانَةِ (رانية)

تُرتِّبُ رانية الملابس في الخزانة

بَسْطُ الْغِطَاءِ عَلَى السَّرِيرِ (مها)

تبسط مها الغطاء على السرير

تَلْمِيعُ زُجَاجِ النِّوَافِذِ وَرَشُّ الْمُعْطَرِّ (أمين)

يُلَمِّعُ أمين زجاج النوافذ ويرش المعطر الفواح

غَسْلُ الْأَوَانِي (الأم)

تغسل الأم الاواني وتنشفها

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء جمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُّ بِمَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ

ذَاتَ يَوْمٍ مُشْرِقٍ - الْحَقْلُ - تَحْتَ شَجَرَةٍ وَارْفَةِ الظَّلَالِ
بَيْنَ الْمَرْجِ الْخَضِرَاءِ - فِي الْمَسَاءِ - إِلَى الْمَنْزِلِ

.....قَصْدَ ثَامِرٍ.....

بَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ..... أَبْصَرَ قِطَّةً صَغِيرَةً

تَمُوءُ.....فَأَخَذَهَا مَعَهُ.....

وَاعْتَنَى بِهَا.

.....صَنَعَ لَهَا بَيْتًا صَغِيرًا وَقَدَّمَ لَهَا مَا لَذَّ

وَطَابَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .



الرفق بالحيوان

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء جمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُّ بِمَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ

ذَاتَ يَوْمٍ مُشْرِقٍ - الْحَقْلُ - تَحْتَ شَجَرَةٍ وَارِفَةِ الظَّلَالِ
بَيْنَ الْمَرْوَجِ الْخَضِرَاءِ - فِي الْمَسَاءِ - إِلَى الْمَنْزِلِ

ذات.يوم.مشرق...قَصْدَ ثَامِرٌ..الحقل.....

بَيْنَمَا كَانَ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْمَرْوَجِ الْخَضِرَاءِ أَبْصَرَ قِطَّةً صَغِيرَةً

تَمْوؤٌ.....تَحْتَ شَجَرَةٍ وَارِفَةِ الظَّلَالِ...فَأَخَذَهَا مَعَهُ...إِلَى الْمَنْزِلِ

وَاعْتَنَى بِهَا.

...فِي الْمَسَاءِ...صَنَعَ لَهَا بَيْتًا صَغِيرًا وَقَدَّمَ لَهَا مَا لَذَّ

وَطَابَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .



الرفق بالحيوان

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثناء جمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُّ بِمَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ

على الساعة السابعة صباحا- إلى غرفة الاستحمام
إلى المطبخ- بعد برهة - مَدْرَسَتَهَا

رَنَ جَرَسُ الْمُنَبِّهِ فَأَفَاقَتْ رَانِيَّةٌ.....

تَوَجَّهَتْ..... فَغَسَلَتْ وَجْهَهَا وَفَرَكَتْ

أَسْنَانَهَا وَسَرَّخَتْ شَعْرَهَا

ثُمَّ دَخَلَتْ..... فَتَنَاوَلَتْ فُطُورَ الصَّبَاحِ .

.....غَيَّرَتْ مَلَابِسَهَا وَارْتَدَتْ مِيدَعَتَهَا

وَقَصَدَتْ.....



يوميّات تلميذة ..الاستعداد للذهاب
إلى المدرسة

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثناء جمل.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصَّ بِمَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ

على الساعة السابعة صباحا- إلى غرفة الاستحمام
إلى المطبخ- بعد برهة - مَدْرَسَتَهَا

رَنَ جَرَسُ الْمُنْبَهِ فَأَفَاقَتْ رَانِيَةُ... على الساعة السابعة صباحا

تَوَجَّهَتْ... إلى غرفة الاستحمام.. فَغَسَلَتْ وَجْهَهَا وَفَرَكَتْ

أَسْنَانَهَا وَسَرَحَتْ شَعْرَهَا

ثُمَّ دَخَلَتْ... المطبخ... فَتَنَاوَلَتْ فُطُورَ الصَّبَاحِ.

.. بعد برهة غَيَّرَتْ مَلَابِسَهَا وَارْتَدَتْ مِيدَعَتَهَا

وَقَصَدَتْ... مَدْرَسَتَهَا...



يوميّات تلميذة .. الاستعداد للذهاب
إلى المدرسة

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء نص.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ الْمَشْهَدِ



قَصَدْتُ الْأُمَّ السُّوقَ لِقَضَاءِ بَعْضِ الشُّؤُونِ

الْفُرْصَةَ وَأَرَادَا أَنْ يُسَاعِدَا أُمَّهُمَا وَلَجَ الطِّفْلَانِ

هَاهُو رَبِيعٌ. الصُّحُونِ

هَاهِي رَانِيَةُ ثُمَّ تَرَصَّفُهَا فِي الْخِزَانَةِ

المساعدة في تنظيف المطبخ

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء نص.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَغْنِي النَّصُ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ الْمَشْهَدِ



قَصَدْتُ الْأُمَّ السُّوقَ لِقَضَاءِ بَعْضِ الشُّؤُونِ صباح الاحد

الْفُرْصَةَ وَأَرَادَا أَنْ يُسَاعِدَا أُمَّهُمَا وَلَجَ الطِّفْلَانِ المطبخ

هَاهُو رَبِيعٌ. يغسل الصُّحُون بعناية وحذر

هَاهِي رَانِيَةٌ تُنشِفُهَا جَيِّدًا ثُمَّ تُرَصِّفُهَا فِي الْخِزَانَةِ

المساعدة في تنظيف المطبخ

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء نص.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أُعْجِي النَّصُّ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ الْمَشْهَدِ



خَرَجْتُ مَعَهَا وَ سَلَمْتُ إِلَى

لِلْعِنَايَةِ بِهَا. زَرَعْتُ مَعَهَا

وَ أَخَذْتُ سَلَمِي فَمَلَأْتُهُ

ثُمَّ سَقَّيْتُ الْوُرُودَ

زراعة الورود في الحديقة والإعتناء بها

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
نشاط اثراء نص.

هيا نتعلم
سنة ثانية

أُعْني النَّصُّ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ الْمَشْهَدِ



في يوم صيفي خَرَجْتُ مَعَهَا وَ سَلَمْتُ إِلَى حديقة المنزل

لِلْعَنَايَةِ بِهَا. زَرَعْتُ مَعَهَا أَزْهَارَ رَائِعَةٍ

وَ أَخَذْتُ سَلْمِي الْمِرْثِيَّ فَمَلَأْتُهُ مَاءً

ثُمَّ سَقَّيْتُ الْوُرُودَ بِعناية فائقة

زراعة الورود في الحديقة والإعتناء بها

هشام
تقي

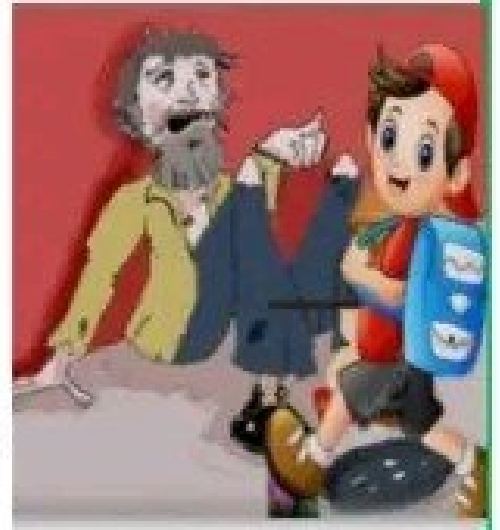
أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي عن التعاون.

هيا نتعلم
سنة ثانية

عِنْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ خَرَجَ تَامِرٌ مِنَ
الْمَدْرَسَةِ يَحْتُمِلُ الْخُطَى نَحْوَ الْمَنْزِلِ



بَيْنَمَا كَانَ يَسِيرُ صَادَفَ شَيْئًا رَثًّا
الْتِيَابِ جَالِسًا عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ
مُطَاطِئًا الرَّأْسَ حَزِينًا، اقْتَرَبَ مِنْهُ تَامِرٌ
لِيُظْمِنَ عَلَيْهِ وَيَسْأَلَهُ عَنْ حَالِهِ فَرَأَاهُ
مُصْفَرَّ الْوَجْهِ، يَدَاهُ تَرْتَعْشَانِ مِنْ شِدَّةِ
الْبَرْدِ



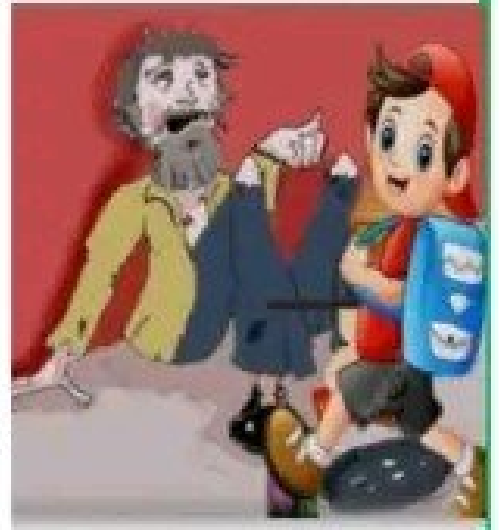
?

كيف سيتصرف تامر حسب رأيك
عبر بجملة؟ هل سيساعده؟

عِنْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ خَرَجَ تَامِرٌ مِنَ
الْمَدْرَسَةِ يَحْتُمِلُ الْخُطَى نَحْوَ الْمَنْزِلِ



بَيْنَمَا كَانَ يَسِيرُ صَادَفَ شَيْئًا رَثَّ
الْثِيَابِ جَالِسًا عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ
مُطَاطِئًا الرَّأْسَ حَزِينًا، اقْتَرَبَ مِنْهُ تَامِرٌ
لِيُظَمِّنَ عَلَيْهِ وَيَسْأَلَهُ عَنْ حَالِهِ فَرَأَاهُ
مَصْفَرَّ الْوَجْهِ، يَدَاهُ تَرْتَعْشَانِ مِنْ شِدَّةِ
الْبَرْدِ



شَعَرَ تَامِرٌ بِحُزْنٍ شَدِيدٍ وَأَشْفَقَ

عَلَى الشَّيْخِ الْمَسْكِينِ

فَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَنْزِلِ

لَعَلَّ عَائِلَتَهُ تُقَدِّمُ لَهُ يَدَ

الْمُسَاعَدَةِ.



هشام
تقي
أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي عن التعاون.

هيا نتعلم
سنة ثانية

اعْبُرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ مُوظِّفًا أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَ فُتِّمْ .

انْتَهَتْ الْحِصَّةُ الْمَسَائِيَّةُ فَغَادَرَ
سَامِي وَسَلَمَى قَاعَةَ الدَّرْسِ وَقَفَلَا
رَاجِعَيْنِ إِلَى الْمَنْزِلِ



فَجَاءَ.....



رَقَّ قَلْبُ سَلَمَى وَسَامِي لِخَالِهَا ثُمَّ عَزَمَا
عَلَى اصْطِحَابِهَا مَعَهُمَا ..



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي عن التعاون.

هيا نتعلم
سنة ثانية

اعْبُرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ مُوظِّفًا أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَ فِ ثَمِّ .

انْتَهَتْ الْحِصَّةُ الْمَسَائِيَّةُ فَغَادَرَ
سَامِي وَسَلَمَى قَاعَةَ الدَّرْسِ وَقَفَلَا
رَاجِعَيْنِ إِلَى الْمَنْزِلِ



فَجَاءَ.....

أَبْصَرَ الْوَلَدَانِ قِطَّةً صَغِيرَةً رَمَادِيَّةَ
الْلَوْنِ، تَجَلِسُ عَلَى قَارَعَةِ الطَّرِيقِ فِي
دُبُولٍ وَأَعْيَاءٍ دَنَا مِنْهَا الصَّغِيرَانِ
بَلُظْفٍ فَأَذْرَكَ أَنَّهَا خَائِفَةٌ



رَقَّ قَلْبُ سَلَمَى وَسَامِي لِخَالِهَا ثُمَّ عَزَمَا
عَلَى اصْطِحَابِهَا مَعَهُمَا ..

الْمَنْزِلِ، اِعْتَنَى سَامِي بِنِظَافَتِهَا
وَقَدَّمَتْ لَهَا سَلَمَى حَلِيبًا دَافِئًا
بَعْدَ أَيَّامِ اسْتِعَادَتِ الْقِطَّةِ

نَشَاطُهَا وَ أَصْبَحَتْ الصَّدِيقَةَ
الْمُقَرَّبَةَ لِلْوَلَدَيْنِ .



أَكْمَلُ مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَرَاهَا مُنَاسِبَةً:

تُحِبُّ مَارِيَا نَبَاتَاتِ الزَّيْنَةِ.
اشْتَرَتْ..... وَرُودٍ ، وَ أَحْضَرَتْ
أَصْبَحًا وَوَضَعَتْ بِهِ..... وَسَمَادًا.
ثُمَّ..... الْبُذُورَ تَحْتَ التُّرْبَةِ .



تَحْرِصُ مَارِيَا عَلَى..... وَرُودِهَا،
وَالِإِعْتِنَاءِ بِهَا حَتَّى



بَعْدَ مُدَّةٍ..... الْوُرُودُ.
وَأَصْبَحَتْ فِي غَايَةِ.....
كَانَتْ مَارِيَا تَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ.



هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي
انتاج كتابي ماري والورود

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَكْمَلُ مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَرَاهَا مُنَاسِبَةً:

تُحِبُّ مَارِيَا نَبَاتَاتِ الزَّيْنَةِ.
اشْتَرَتْ... **بُذُورًا**... وَرُودًا ، وَ أَحْضَرَتْ
أَصْبِيصًا وَوَضَعَتْ بِهِ **تُرْبَةً**... وَسَمَادًا.
ثُمَّ... **زَرَعَتْ**... الْبُذُورَ تَحْتَ التُّرْبَةِ .



تَحْرِصُ مَارِيَا عَلَى **سَقْيِ** رُودِهَا ،



وَالِإِعْتِنَاءَ بِهَا حَتَّى... **تَنْبُتَ**



بَعْدَ مُدَّةٍ... **أَزْهَرَتْ** . الْوُرُودُ.
وَأَصْبَحَتْ فِي غَايَةِ **الْجَمَالِ**..
كَانَتْ مَارِيَا تَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي ترتيب مشاهد

هيا نتعلم
سنة ثانية

أتسلى .. أرتب المشاهد ثم أربط الفقرات حسب كل

مشهد



أَخْصَرْتُ سَلَمَى
مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَلْوَاحِ وَ
الْمَسَامِيرِ، وَأَخَذْتُ
تَدْقُهَا وَتَشُدُّ الْأَلْوَاحَ إِلَى
بَعْضِهَا، إِنَّهَا تَصْنَعُ
صَنْدُوقًا.

ثُمَّ خَرَجْتُ بِهِ إِلَى
حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ
وَعَلَقْتُهُ بِغُصْنِ
الشَّجَرَةِ. وَتَمَنَّتْ أَنْ
يَسْكُنَهُ أَحَدُ الطُّيُورِ.

وَلَمَّا أَنْهَيْتُ صِنَاعَةَ
الصُّنْدُوقِ أَخَذْتُ
دِهَانًا أَحْمَرَ وَظَلَّيْتُ
بِهِ. لَقَدْ أَصْبَحَ جَمِيلًا
جَدًّا.

رَأَى الْغُصْفُورُ
الصَّغِيرُ الْبَيْتَ
الْأَحْمَرَ. اقْتَرَبَ مِنْهُ
وَجَعَلَ يَتَفَقَّدُهُ. بَدَأَ
يُزِقِرِقُ مُعَبَّرًا عَنْ
فَرَحِهِ بِبَيْتِهِ
الْجَدِيدِ.

هشام
تقي

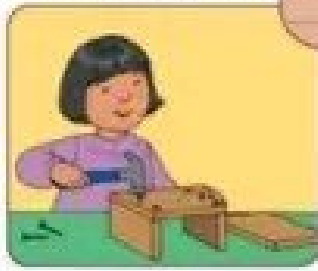
أنشطة في الإنتاج الكتابي.
إنتاج كتابي ترتيب مشاهد

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَتَسْلَى .. أَرْتَبُ الْمَشَاهِدَ ثُمَّ أَرْبِطُ الْفَقَرَاتِ حَسَبَ كُلِّ

مشهد

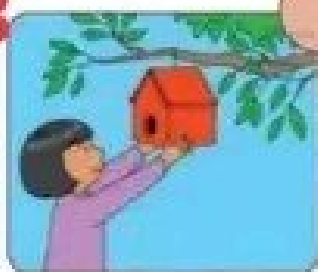
1



2



3



4



1

أَخْضَرْتُ سَلَمِي
مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَلْوَاحِ وَ
الْمَسَامِيرِ، وَأَخَذْتُ
تَدْقُهَا وَتَشُدُّ الْأَلْوَاحَ إِلَى
بَعْضِهَا، إِنَّهَا تَصْنَعُ
صَنْدُوقًا.

3

ثُمَّ خَرَجْتُ بِهِ إِلَى
حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ
وَعَلَقْتُهُ بِغُصْنِ
الشَّجَرَةِ. وَتَمَنَّتْ أَنْ
يَسْكُنَهُ أَحَدُ الطُّيُورِ.

2

وَلَمَّا أَنْهَيْتُ صِنَاعَةَ
الصُّنْدُوقِ أَخَذْتُ
دِهَانًا أَحْمَرَ وَظَلَّيْتُ
بِهِ. لَقَدْ أَصْبَحَ جَمِيلًا
جِدًّا.

4

رَأَى الْغُصْفُورُ
الصَّغِيرُ الْبَيْتَ
الْأَحْمَرَ. اقْتَرَبَ مِنْهُ
وَجَعَلَ يَتَفَقَّدُهُ. بَدَأَ
يُزِقِرِقُ مُعَبَّرًا عَنْ
فَرَحِهِ بِبَيْتِهِ
الْجَدِيدِ.

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي حذف عناصر

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَحَذِفُ مَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ .
عِنْدَ الْعَاشِرَةِ خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّاحَةِ .

لَعِبَ التَّلَامِيذُ فِي أَرْجَاءِ السَّاحَةِ دَقَائِقَ مَعْدُودَةٍ .

انْتَهَتْ حِصَّةُ الدُّرُوسِ الصَّبَاحِيَّةِ عِنْدَ الزَّوَالِ .

فَتَحَتْ الْمَدْرَسَةُ أَبْوَابَهَا بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي حذف عناصر

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَحَذِفُ مَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ .
عِنْدَ الْعَاشِرَةِ خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّاحَةِ .

.....خرج التلاميذ.....

لَعِبَ التَّلَامِيذُ فِي أَرْجَاءِ السَّاحَةِ دَقَائِقَ مَعْدُودَةً .

.....لعب التلاميذ.....

انْتَهَتْ حِصَّةُ الدُّرُوسِ الصَّبَاحِيَّةِ عِنْدَ الزَّوَالِ .

.....انتهت حصة الدروس.....

فَتَحَتْ الْمَدْرَسَةُ أَبْوَابَهَا بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ

.....فتحت المدرسة أبوابها.....

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي حذف عناصر

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَعِيدُ كِتَابَةً كُلِّ جُمْلَةٍ بَعْدَ حَذْفِ الزَّائِدِ مِنْهَا .

أَدَّى أَخِي فَرِيضَةَ الْحَجِّ .

اِكْتَتَظَّ مَطَارُ الْحَجِيجِ بِالْمُودَّعِينَ .

أَظَلَّ أَبِي مِنْ بَابِ الطَّائِرَةِ .

قَذَفَ صَدِيقِي أَحْمَدُ الْكُرَّةَ نَحْوَ الْمَرْمَى .

اِمْتَلَأَتْ مَدَارِجُ الْمَلْعَبِ بِالْمُتَفَرِّجِينَ .

هشام
تقي

أنشطة في الانتاج الكتابي.
انتاج كتابي حذف عناصر

هيا نتعلم
سنة ثانية

أَعِيدُ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ بَعْدَ حَذْفِ الزَّائِدِ مِنْهَا.

أَدَّى أَخِي فَرِيضَةَ الْحَجِّ.

.....أدى أخي الحج

اِكْتَضَّ مَطَارُ الْحَجِيجِ بِالْمُودَّعِينَ.

.....اكتظ مطار الحجيج

أَظَلَّ أَبِي مِنْ بَابِ الطَّائِرَةِ .

.....أظل أبي

قَذَفَ صَدِيقِي أَحْمَدُ الْكُرَّةَ نَحْوَ الْمَرْمَى .

.....قذف أحمد الكرة

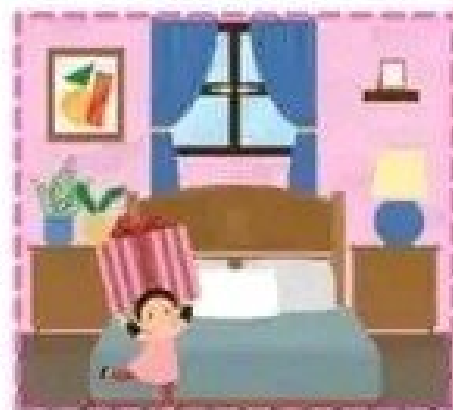
اِمْتَلَأَتْ مَدَارِجُ الْمَلْعَبِ بِالْمُتَفَرِّجِينَ .

.....امتلات مدارج الملعب

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

التعليمة 1 : أَتَأَمَّلُ الْمَشَاهِدَ وَ أَحَوْلُ الْأَحْدَاثَ إِلَى جَمَلٍ ثُمَّ أَثْرِيهَا بِزَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ

. عَوْدَةُ تَسْنِيم إِلَى الْمَنْزِلِ



. عَثُورُ تَسْنِيم عَلَى هَدِيَّةٍ

التعليمة 2 : أَثْمِمُ بِجُمْلَةٍ تَصِفُ فَرَحَ تَسْنِيم بِالْهَدِيَّةِ



ابْتَهَجَتْ



كَادَتْ تَطِيرُ فَرَحًا



عَمَزَتْهَا فَرَحٌ عَارِمٌ

و كَانَتْ الْمُفَاجَأَةُ ! لَقَدْ اشْتَرَى
لَهَا وَالِدَاهَا خَاسُوبًا



14/11/2024

تسنيم

09:01

مجموعات هيا نتعلم

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة



أَصْلُ كُلِّ حَدَثٍ بِالْجُمْلَةِ الْمُوَافِقَةِ لَهُ

جلست تسنيم أمام
الحاسوب
تَكْتَشِفُ عَالَمَهُ
السَّاجِرَ وَ تَتَلَمَّسُ أَزْرَارَهُ

تَعْطَلُ الْحَاسُوبَ

أَبْحَرَتْ تَسْنِيمُ عَبْرَ النَّاتِ
وَ زَارَتْ الْمَوَاقِعَ
و تصفحت الموسوعات

جُلُوسِ تَسْنِيمِ
أَمَامَ الْحَاسُوبِ

أَظْلَمَتِ الشَّاشَةُ وَ
صَارَ
الْحَاسُوبُ جَامِدًا
كَالْتِمَالِ

الْإِبْخَارَ عَبْرَ
النَّاتِ

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

ابْتَهَجَ - انْشَرَحَ - تَهَلَّلَ بِشَرًّا -
غَمَرَتْهُ فَرَحَةٌ عَارِمَةٌ - شَعُرَ
بِالْغِبْطَةِ وَ الْحُبُورِ - كَادَ يَطِيرُ فَرَحًا
- لَمْ تَسَعُ الْفَرَحَةُ قَلْبَهُ - بَرَقَتْ
عَيْنَاهُ سَعَادَةً

عبارات الفرح

أُخْتَارَ مَا يَنْسَبُ مِنْهَا لِتَوْظِيفِهَا فِي
الْتَمَرِينِ الْاَوَّلِ

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

أتأمل المشاهد واكمل الفراغات بالكلمات التالية
اللُّمحة - بِالرَّاحَة - نِظَافَة - الفِضَالَت - الأَحَد - أَهْمِيَة

كَانَ التَّلَامِيذُ يُلْقُونَ بَقَايَا.....
بِأَرْضِيَّةِ السَّاحَةِ، إِنَّتَشَرَتْ.....
فِي كُلِّ مَكَانٍ.
لَمْ يَعُدْ التَّلَامِيذُ يَشْعُرُونَ.....
فِي هَذَا الْفَضَاءِ الْمُلَوَّثِ.



قَرَرُوا الْقِيَامَ بِحَمَلَةٍ.....
فَاتَّفَقُوا عَلَى الْحُضُورِ يَوْمَ.....
لِتَنْظِيفِ السَّاحَةِ .
وَتَغْلِيْقِ لافِتَاتِ تَبَيَّنُ.....
قِيَمَةُ النِّظَافَةِ.



أنتج جملة أتخيل فيها النهاية

.....

.....

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

كُنْ نَظِيفًا مُنَظَّمًا
تَعِشْ سَعِيدًا مُكْرَمًا

يَدَا بِنْدَ نَفْسٍ جَمِيعًا
مِنْ أَجْلِ تَنْظِيفِ بَيْتِنَا

بَيْتُهُ نَظِيفَةٌ وَسَلِيمَةٌ
تَغْنِي حَيَاةً سَعِيدَةً
هَانِئَةً

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى
طَيِّبٌ يُحِبُّ الطَّيِّبَ،
نَظِيفٌ يُحِبُّ النَّظَافَةَ،
.... فَتَنَظَّفُوا أَفْنِيَّتَكُمْ....

عبارات وحكم
عن النظافة

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

أقرأ الجمل وأرتبها

أَنشِدُ التَّلَامِيذُ فِي نَخْوَةٍ وَاعْتِزَارِ النَّشِيدِ الرَّسْمِيِّ.

اضْطَفَّ التَّلَامِيذُ حَوْلَ الْقَلَمِ .

وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَانْظَمَ إِلَى أَصْدِقَائِهِ.

دَخَلَ التَّلَامِيذُ الْقِسْمَ فِي هُدُوءٍ وَنِظَاجٍ .

حَيْثُ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَرَحَّبَتْ بِهِمْ

أَلَوْنَ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ
أَعِيدَ كِتَابَةُ الْجُمْلِ بِوَضْعِ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ

.....

.....

.....

.....

.....

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة



أكمل الفقرة التالية بالكلمات المناسبة

بَعْدَ تَحِيَّةِ الْعِلْمِ - الْأَطْفَالُ - بَيْنَنَا - بَعْدَ لَحْظَاتٍ - مُبْتَسِمَةً

..... دَخَلْتُ الْمُعَلِّمَةَ الْقِسْمِ

فَحَيَّتِ التَّلَامِيذَ وَ رَحِبَتْ بِهِمْ

الْتَفَتَتْ يَمَنَةً وَيَسْرَةً ثُمَّ قَالَتْ:

هَذَا قِسْمُنَا إِنَّهُ الثَّانِي وَ سَنَقْضِي فِيهِ
سَنَةً دِرَاسِيَّةً بِأَكْمَلِهَا . وَ لَا نَرْضَى أَنْ يَكُونَ عَلَي هَذِهِ
الْحَالِ. عَلَيْنَا أَنْ تُجَمِّلَهُ لِيَطِيبَ فِيهِ الْبَقَاءُ وَ يَحْلُو فِيهِ
التَّعَلُّمُ .»

و سُرْعَانَ مَا اسْتَحْسَنَ الْفِكْرَةَ .

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

أحافظُ على نظافةِ قسمي

أحافظ على نظافة القسم
و أقوم بتجمله بمساعدة زملائي

أهتم بمظهري
و أحافظ على نظافة كتبتي و أدواتي

أحافظُ على ممتلكات القسم

كيف أحافظ على نظافة قسمي؟؟

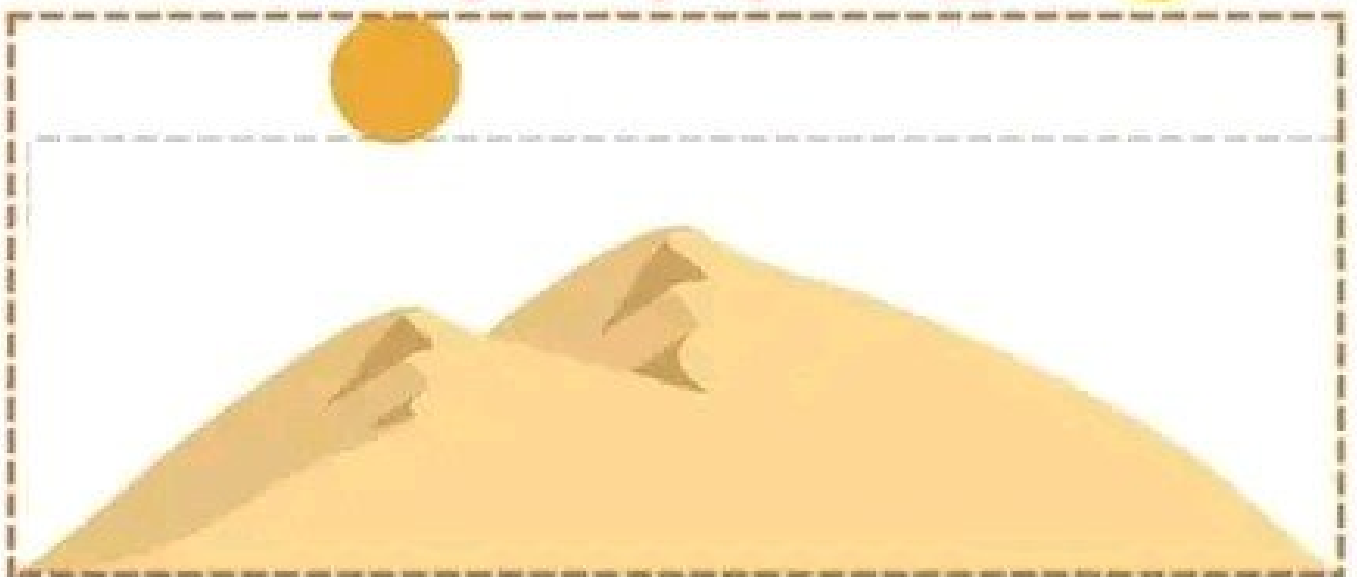
انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

أَكْمَلُ الْفَرَاعَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

بِشْمْسٍ - خِلَالِ غُظْلَةِ الْخَرِيفِ - الْكُتْبَانِ - تُوزَّرُ - نَبْتُهُ شَوْكِيَّةٌ
وَاحَاتِهَا - الصَّخَرَاءُ

..... زَارَتْ قَارِيَا مَدِينَةٍ..... وَتَوَجَّهَتْ إِلَى
..... التَّوْنِيسِيَّةِ. فَأَعْجَبَتْ تُونِسَ وَ.....
أَنْبَهَرَتْ بِ الرَّمْلِيَّةِ وَأَثْنَاءَ جَوْلَتِهَا لَمَحَتْ
..... فَقَرَّرَتْ الْإِحْتِفَاطَ بِهَا

😊 تَخَيَّلِ الْمَشْهَدَ وَأَكْمَلِ رَسْمَهُ



انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

شمس لأفحة حارقة

كثبان رملية تبدو كهضاب عالية

صحراء قاحلة مترامية الاطراف



نباتات صحراوية شوكية

عبارات عن الصحراء

تسليم

14/11/2024

14:04

مجموعات هيا نتعلم

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

انْتَهَتْ الْحِصَّةُ الْمَسَائِيَّةُ.

عَلَى قَارَعَةِ الطَّرِيقِ.

رَقَّ قَلْبُهَا لِحَالِ الْقِطَّةِ.

عَزَمَتْ عَلَى اضْطِحَاقِهَا مَعَهَا

اعْتَنَتْ بِنِظَافَتِهَا

قَدِّمَتْ لَهَا خَلِيْبًا دَافِئًا.



أَحَدُ فُقَرَةٍ قَصِيْرَةٍ مُسْتَعِيْنًا بِالْأَفْكَارِ

.....

.....

.....

.....

.....

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

أطعم الحيوان و أسقيه إذا جاع أو عطش

لا أعذب الحيوان بأي نوع من أنواع العذاب

الرحمة و الشفقة به
و عدم إلحاق الضرر به

مظاهر الرفق بالحيوان

انتاج كتابي: أنشطة مختلفة

حَذَفُ مَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ثُمَّ أُعِيدَ كِتَابَةُ الْجُمْلَةِ
عِنْدَ الْعَاشِرَةِ خَرَجَ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّاحَةِ .

لَعِبَ التَّلَامِيذُ فِي أَرْجَاءِ السَّاحَةِ دَقَائِقَ مَعْدُودَةٍ

انْتَهَتْ حِصَّةُ الدُّرُوسِ الصَّبَاحِيَّةِ عِنْدَ الزَّوَالِ .

فَتَحَتِ الْمَدْرَسَةُ أَبْوَابَهَا بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ .